

## Аннотация к рабочей программе

Название предмета(курса,модуля)	<b>Изобразительное искусство</b>
Класс	5 – 7
Количество часов	34 ч. в год ( 1 час в неделю) 5 класс 34 ч. в год ( 1 час в неделю) 6 класс 34 ч. в год ( 1 часа в неделю) 7 класс 102 ч. за три года
Статус программы	Данная программа по изобразительному искусству основного общего образования разработана в соответствии с требованиями обновлённого <b>Федерального государственного образовательного стандарта основного</b> общего образования (ФГОС ООО) и с учётом Федеральной образовательной программы основного общего образования.
Цели	Цель: освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).
Задачи	<p>Задачами учебного предмета «Изобразительное искусство» являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;</li> <li>2. формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;</li> <li>3. формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;</li> <li>4. приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);</li> <li>5. формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;</li> <li>6. овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;</li> </ol>

	<p>7. развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения</p> <p>8. воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;</p> <p>9. развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и лично значимой ценности, формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей.</p>
<p>Учебно – методический комплект</p>	<p>Учебники:</p> <p>Горяева Н. А. / Под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство 5 класс. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека;</p> <p>Неменская Л.А., Изобразительное искусство, 6 класс, Искусство в жизни человека, 2021;</p> <p>Питерских А.С., Гуров Г.Е., Неменский Б.М., Изобразительное искусство, дизайн и архитектура в жизни человека, 7 класс, 2021.</p>